

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Filosofía

MATERIA/MÓDULO:

CURSO: 2025/2026 (LOMLOE)

El punto clave para evaluar el nivel de adquisición de las competencias específicas en las distintas áreas o materias son los criterios de evaluación. Por lo tanto, las ponderaciones que se mencionan a continuación serán el criterio para valorar dichos criterios de evaluación y, en consecuencia, medir el grado de adquisición de las competencias específicas a través de las diferentes situaciones de aprendizaje de esta asignatura, tal como se establece en nuestra programación.

BACHILLERATO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

1. **DE OBSERVACIÓN :**

GUÍA DE OBSERVACIÓN (cuaderno del profesor, registro anecdótico etc.) Actitud, trabajo en clase, trabajo en casa y trabajo telemático.

2. **DE DESEMPEÑO:**

PROYECTOS, TAREAS, CUADERNO Y LECTURAS.

3. **DE RENDIMIENTO:**

PRUEBAS OBJETIVAS ESCRITAS, PRÁCTICAS U ORALES ESPECÍFICAS O GLOBALES.

PONDERACIÓN:

Instrumento	Ponderación (%)
1. DE OBSERVACIÓN	10 %
2. DE DESEMPEÑO	20 %
3. DE RENDIMIENTO	70 %

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

1. **DE OBSERVACIÓN**

GUÍA DE OBSERVACIÓN (cuaderno del profesor, registro anecdótico etc.)

- **Actitud:** atención a las explicaciones e indicaciones del profesor/a, **buena disposición hacia la asignatura** y **comportamiento adecuado** hacia los compañeros en clase y hacia el profesor/a, tanto presencial como virtualmente.
- **Trabajo en casa:** realizar **diariamente** las tareas propuestas en clase, revisar los apuntes y completarlos, repasar los contenidos expuestos en clase y las actividades realizadas. Anotar todas las dudas que surjan para preguntarlas en la próxima clase.

- **Trabajo telemático:** realización correcta de todo tipo de tareas que se propongan y entrega de todas las tareas propuestas en los plazos establecidos.

2. DE DESEMPEÑO: TRABAJO EN CLASE, PROYECTOS Y LECTURAS

-**Trabajo en clase:** realización correcta de todo tipo de tareas que se propongan y **participación activa** (preguntar, salir a la pizarra, colaborar con los compañeros).

-**Proyectos y lecturas:** Presentar los proyectos y actividades de lectura dentro de los plazos establecidos. Todos los proyectos y las actividades de lectura. Presentación oral.

3. DE RENDIMIENTO

- Los ejercicios escritos y pruebas objetivas específicas o globales serán presenciales.
- **Excepcionalmente**, en caso de enfermedad los ejercicios y pruebas objetivas se realizarán en la fecha acordada con el profesor.

Se valorarán los siguientes aspectos:

- *Todo trabajo, informe, actividad o ejercicio escrito incluirá en cada apartado la puntuación o valoración que se le piensa atribuir.*
- *Se valorará el rigor con el que se manejan los conceptos.*
- *Se valorará la inclusión de temas de actualidad relacionados con la materia, ejemplos de otras materias ...*
- *Se dará importancia a las exposiciones claras y razonadas.*
- *Se valorarán positivamente las exposiciones e interpretaciones personales correctas.*

OBSERVACIONES:

- La nota de cada evaluación se determinará según los criterios expuestos como media ponderada de las pruebas objetivas y de las actividades resultantes de la media de los criterios de evaluación asociados a las competencias.
- Las faltas de ortografía y de redacción podrán restar puntuación tanto en los exámenes como en el resto de trabajos y pruebas escritas. Cada falta de ortografía restará 0,1 hasta un máximo de 3 puntos.
- Las copias o intentos de copia podrán suponer la invalidación total de una prueba o ejercicio, lo que implicaría la calificación de 0 en ese trimestre. Las notas de los criterios de evaluación de las demás pruebas se mantendrán, pero la prueba invalidada deberá recuperarse de forma íntegra al final del curso.
- En aquellos casos en los que aunque no haya pruebas definitivas, quede espacio para una duda razonable sobre la autoría de un trabajo, el profesor podrá exigir una exposición oral por parte del alumno que incluya preguntas destinadas a determinar su autoría. En estos casos, la evaluación del trabajo dependerá de la exposición y de la demostración de que ha sido el alumno quien ha realizado el trabajo. Si el resultado fuese negativo, podrá obtener una calificación de 0.
- Si un alumno no realiza un examen por causa justificada, tendrá derecho a la repetición del mismo siempre y cuando acredite esas causas mediante el correspondiente justificante. En cualquier otro caso, el alumno no tendrá derecho a la repetición de exámenes. En ningún caso se repetirá un examen extraordinario.
- **Prohibición de Aparatos Electrónicos:** No se permite el uso de dispositivos electrónicos (móviles, tablets, portátiles, pinganillos. etc.) durante exámenes.

- Bolígrafos de Tinta Indeleble: Solo se admiten bolígrafos de tinta indeleble para la realización de actividades, exámenes y trabajos. No se evaluarán escritos en tinta borrable o lápiz.

ASISTENCIA Y ACTITUD

Los criterios generales acerca de la asistencia y la actitud de los alumnos se ajustarán a las indicaciones del centro. No está de más recordar los siguientes aspectos:

1. Los alumnos deben llegar a clase puntuales. Llegar tarde de forma reiterada y sin causa justificada constituye una falta inexcusable.
2. Cuando un alumno falte a clase deberá justificar la falta lo antes posible. Si la falta es previsible, deberá informar al profesor de que no va a poder asistir.
3. Los alumnos deben traer el material a clase. No traer el material o no sacarlo en clase, así como sacar material irrelevante durante las clases se considerará una falta.
4. El uso del móvil en clase no está permitido bajo ningún concepto.
5. Cuando un alumno se haya ausentado de clase, será su responsabilidad preguntar sobre lo que se haya perdido.
6. Dado que la evaluación incluye la actitud y la participación de los alumnos, la participación en las actividades tendrá un carácter obligatorio. Así mismo, dirigirse al profesorado o a los compañeros de manera irrespetuosa será considerado como faltas y podrá verse reflejado en la nota correspondiente.

REQUISITOS NECESARIOS

- *Para aprobar una evaluación, es necesario que la media de las pruebas de rendimiento sea igual o superior a un 4,5 siendo la nota mínima de cada uno de los ejercicios escritos un 3, y obtener al menos un 5 después de la ponderación y haber presentado todo lo requerido por el profesor.*
- *Si no se cumple alguno de los requisitos del punto anterior, es obligatorio presentarse a la recuperación en las condiciones indicadas posteriormente.*

RECUPERACIÓN

- *Dado que los contenidos de las tres evaluaciones son diferentes, se considerará que las evaluaciones son independientes entre sí. Cuando el alumno no haya superado una evaluación, deberá presentarse a un examen competencial de recuperación que representará la nota total de la evaluación correspondiente.*
- *Aquellos alumnos que no hayan superado la materia a final de curso, podrán presentarse a un examen extraordinario que abarque los contenidos de todo el curso.*
- *Se realizará un recuperación al final del tercer trimestre para recuperar aquellos temas/contenidos que hayan quedado pendiente a lo largo del curso.*
- *Será requisito sine qua non para recuperar la evaluación obtener al menos 5 en una prueba escrita y haber presentado todo lo requerido por el profesor.*

EVALUACIÓN FINAL JUNIO

- *-Aquellos alumnos con una o dos evaluaciones suspensas deberán realizar la recuperación, y obtener al menos un 5 en cada una de ellas para promediar con el resto de las evaluaciones aprobadas.*

- *-Los alumnos con las tres evaluaciones suspensas realizarán una prueba global final y obtener al menos un 5.*
- *En cualquier caso, los alumnos que deban recuperar, deberán haber entregado de forma previa y obligatoriamente todo lo requerido por el profesor en cada una de las evaluaciones, según se indicó en el apartado de recuperación.*

Con el objetivo de clarificar la obtención de la nota en base a los criterios de evaluación relacionados con los contenidos e instrumentos de evaluación se ofrece esta tabla:

Criterios de evaluación	Contenidos de materia	Contenidos transversales	Indicadores de logro	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	Peso porcentual %
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	1.1.1 Reconoce y nombra problemas filosóficos relevantes en textos filosóficos, literarios, históricos, científicos y otros contextos culturales.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.66%
			1.1.2 Relaciona los problemas filosóficos con conceptos fundamentales, teorías y corrientes filosóficas pertinentes.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.66%

			1.1.3 Establece conexiones entre los problemas filosóficos y otras disciplinas, como la literatura, la historia, la ciencia, el arte, etc.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.66%
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	1.2.1 Formula preguntas filosóficas significativas basadas en la exploración de medios de expresión cultural.	Prueba oral	Heteroevaluación	1.66%
			1.2.2 Participa activamente en debates y discusiones filosóficas basadas en temas identificados en medios de expresión cultural.	Prueba oral	Heteroevaluación	1.66%

			1.2.3 Comunica de manera clara y coherente las conexiones entre los medios de expresión cultural y los	Prueba oral	Heteroevaluación	1.66%
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	2.1.1 Realiza búsquedas efectivas y eficientes de información filosófica utilizando recursos bibliográficos, bases de datos especializadas y herramientas de búsqueda en línea.	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	1.66%
			2.1.2 Organiza la información recopilada de manera clara y lógica, siguiendo un esquema	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	1.66%

			o estructura coherente.			
			2.1.3 Demuestra habilidades analíticas al examinar críticament e las fuentes y argument os filosóficos.	<i>Trabajo de investig ación</i>	<i>Heteroeva luación</i>	1.66%
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos de investigación, dissertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)	A,B,C. .	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	2.2.1 Produce trabajos de investigació n, dissertacion es o comentario s de texto que reflejen un pensamient o filosófico original.	<i>Trabajo de investig ación</i>	<i>Heteroeva luación</i>	1.66%
			2.2.2 Diseña y planifica de manera autónoma proyectos de investigaci ón filosófica, incluyendo la identificaci ón de	<i>Trabajo de investig ación</i>	<i>Heteroeva luación</i>	1.66%

			objetivos, la elección de métodos y la planificación del proceso de investigación.			
			2.2.3 Demuestra curiosidad intelectual al seleccionar temas filosóficos interesantes y relevantes para la investigación.	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.66%
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	A,B,C.	CT 1, CT 2, CT 3, CT 4, CT 5.	3.1.1 Expresa ideas de manera clara y coherente en ensayos, comentario s u otros textos escritos.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.11%
			3.1.2 Presenta discursos orales de manera clara, utilizando una estructura lógica y coherente.	<i>Prueba oral</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.11%

			3.1.3 Desarrolla argumentos sólidos y bien fundamentados, respaldados por evidencia relevante y citas adecuadas.	Prueba escrita	Heteroevaluación	1.11%
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	A,B,C.	CT 1, CT 2, CT 3, CT 4, CT 5.	3.2.1 Identifica diversos tipos de falacias lógicas, tales como la falacia ad hominem, la falacia de la pendiente resbaladiza, etc. Explica claramente cómo estas falacias afectan la validez del razonamiento y la calidad del argumento.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.11%

		3.2.2 Detecta sesgos cognitivos comunes, como el sesgo de confirmación o la falacia de la falsa analogía, en la formulación de opiniones. Demuestra comprensión de cómo estos sesgos pueden distorsionar el pensamiento objetivo.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.11%
		3.2.3 Ilustra la identificación de falacias y sesgos con ejemplos relevantes y contextualizados. Relaciona estos ejemplos con situaciones del mundo real o problemas filosóficos específicos.	Prueba práctica	Heteroevaluación	1.11%

<p>3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)</p>	<p>A,B,C.</p>	<p>CT 1, CT 2, CT 3, CT 4, CT 5.</p>	<p>3.3.1 Busca de manera activa la verdad en las discusiones filosóficas, demostrando una actitud abierta hacia la evidencia y la argumentación sólida. Reconoce la importancia de ajustar las creencias a la luz de nueva información.</p>	<p><i>Prueba oral</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>1.11%</p>
			<p>3.3.2 Valora y respeta la diversidad de perspectivas filosóficas, reconociendo que la pluralidad enriquece el diálogo.</p>	<p><i>Prueba oral</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>1.11%</p>

			3.3.3 Evita cualquier forma de discriminación en la argumentación, mostrando sensibilidad hacia cuestiones de género, raza, religión u otras características.	Prueba oral	Heteroevaluación	1.11%
4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	A,B,C. .	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	<p>4.1.1 Ejemplifica y promueve prácticas éticas en el diálogo, evitando comportamientos como la interrupción constante, el menoscabo o la descalificación de las ideas de otros.</p> <p>4.1.2 Aboga por un diálogo respetuoso y ético en todas las interacciones grupales.</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Guía de observación</p>	Heteroevaluación	3.33%

			4.1.3 Contribuye a crear y mantener un ambiente inclusivo donde todos los participantes se sientan valorados y escuchados .	Guía de observación	Heteroevaluación	3.33%
5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	5.1.1 Reconoce y selecciona tesis filosóficas que aborden el mismo problema desde perspectivas distintas y opuestas. Demuestra familiaridad con una gama amplia de posturas filosóficas relacionadas con el problema en cuestión.	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	1.66%

		<p>5.1.2 Realiza un análisis crítico detallado de las tesis filosóficas identificadas, examinando sus argumentos, supuestos y conclusiones. Identifica las fortalezas y debilidades de cada tesis de manera equilibrada.</p>	<p><i>Trabajo de investigación</i></p>	<p>Heteroevaluación</p>	1.66%
		<p>5.1.3 Genera una síntesis coherente que integra diferentes perspectivas filosóficas en torno al problema, creando una visión más completa y matizada. Evita reduccionismos y simplificaciones excesivas al abordar la complejidad de las</p>	<p><i>Trabajo de investigación</i></p>	<p>Elija un elemento.</p>	1.66%

				diversas tesis.		
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	5.2.1 Contextualiza las teorías filosóficas dentro de su marco histórico y filosófico, destacando la evolución y las influencias mutuas entre ellas.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.66%
			5.2.2 Reconoce y expone las teorías filosóficas como parte de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo. Destaca cómo las teorías evolucionan con el tiempo y cómo nuevas	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.66%

			perspectiva s pueden surgir.			
		5.2.3 Expone claramente las teorías filosóficas, utilizando un lenguaje accesible y preciso. Organiza la informació n de manera lógica, facilitando la comprensió n del análisis comparativ o.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroeva luación</i>	1.66%	
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	6.1.1 Realiza un análisis profundo de los textos filosóficos, identificand o las principales teorías y conceptos presentes. Examina la estructura argumentati va y las implicacione	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroeva luación</i>	1.66%

		s de las ideas filosóficas identificadas.		
6.1.2	Establece conexiones significativas entre las ideas filosóficas analizadas y experiencia s, acciones o acontecimient os comunes en la vida diaria. Demuestra cómo las teorías filosóficas influyen en la comprensión y reflexión sobre situaciones cotidianas.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.66%

		<p>6.1.3 Relaciona las ideas filosóficas con eventos o problemáticas actuales, demostrando la relevancia y la influencia continua del pensamiento filosófico en la sociedad contemporánea. Analiza cómo ciertas teorías pueden proporcionar perspectivas útiles para abordar desafíos contemporáneos.</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	1.66%
--	--	---	------------------------------	--------------------------------	-------

<p>6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)</p>	<p>A,B,C.</p>	<p>CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.</p>	<p>6.2.1 Aplica de manera efectiva las ideas y teorías filosóficas estudiadas en situaciones relevantes, ya sea en la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. Ilustra cómo estas ideas pueden informar y enriquecer la comprensión de problemas filosóficos específicos.</p>	<p><i>Prueba práctica</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>1.66%</p>
			<p>6.2.2 Contribuye de manera significativa a la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica, utilizando las ideas de pensadores estudiados como base para sus propias reflexiones.</p>	<p><i>Prueba práctica</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>1.66%</p>

		Aporta perspectivas originales y creativas al diálogo filosófico.		
	6.2.3 Comunica de manera clara y efectiva las ideas y teorías filosóficas de pensadores relevantes, adaptando el lenguaje a la audiencia y demostrando una comprensión profunda de los conceptos.	<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1.66%

<p>7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)</p>	<p>A,B,C.</p>	<p>CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.</p>	<p>7.1.1 Identifica y selecciona cuestiones y problemas de carácter fundamental y de actualidad, demostrando una comprensión clara de su relevancia y complejidad. Selecciona temas que puedan abordarse de manera interdisciplinaria y que requieran una perspectiva filosófica para su comprensión completa.</p>	<p><i>Prueba práctica</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	3.33%
		<p>7.1.2 Aplica un enfoque sistemático al análisis de cuestiones complejas, desarrollando estructuras lógicas y metodologías claras. Organiza y presenta la información de manera que</p>		<p><i>Prueba práctica</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	3.33%

		demuestre una comprensión completa del problema abordado.		
	7.1.3 Utiliza conceptos, ideas y procedimientos de distintos campos del saber de manera creativa y original. Desarrolla nuevas perspectivas o enfoques que aportan valor al abordar la cuestión desde una perspectiva filosófica.	Prueba práctica	Heteroevaluación	3.33%

<p>8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)</p>	<p>A,B,C. .</p>	<p>CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.</p>	<p>8.1.1 Identifica y selecciona problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, demostrando una comprensión clara de su relevancia moral y social. Selecciona temas que permitan un análisis filosófico profundo y que involucren diferentes posiciones en disputa.</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>3.33%</p>
			<p>8.1.2 Realiza un análisis filosófico riguroso de los problemas éticos y políticos seleccionados, considerando diversas perspectivas y argumentando de manera lógica y coherente.</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>3.33%</p>

		Examina las implicaciones éticas y políticas de manera profunda.		
	8.1.3 Desarrolla tesis propias sobre los problemas éticos y políticos, mostrando originalidad y creatividad en la formulación de argumentos. Las tesis deben ser claras y específicas, brindando una base sólida para el análisis.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3.33%

<p>9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)</p>	<p>A,B,C.</p>	<p>CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.</p>	<p>9.1.1 Demuestra un equilibrio adecuado entre la reflexión racional y la apreciación emotiva al abordar problemas filosóficos, especialmente en el ámbito de la estética. Articula cómo la razón y la emoción interactúan y se complementan en la apreciación estética.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>3.33%</p>
		<p>9.1.2 Establece conexiones significativas entre las experiencias estéticas y los problemas filosóficos abordados, mostrando cómo estas experiencias iluminan y enriquecen la reflexión filosófica. Demuestra una comprensión</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>3.33%</p>	

		n profunda de cómo la estética se relaciona con cuestiones más amplias de la filosofía.		
	9.1.3 Expresa de manera clara y efectiva tanto las reflexiones emocionales como las racionales, utilizando un lenguaje adecuado para cada aspecto. Facilita la comprensión de la interacción entre la razón y la emoción en el contexto de la filosofía estética.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3.33%

<p>10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)</p>	<p>A,B,C.</p>	<p>CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.</p>	<p>10.1.1 Identifica y reconoce a autores clave en la disciplina filosófica, demostrando familiaridad con figuras fundamentales en la historia del pensamiento filosófico.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>1.66%</p>
		<p>10.1.2 Posee conocimientos sólidos sobre teorías fundamentales en filosofía, abarcando diversas áreas como la epistemología, la ética, la metafísica, entre otras.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>1.66%</p>	
		<p>10.1.3 Organiza la información adquirida de manera sistemática, mostrando una comprensión clara de la</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p>	<p>1.66%</p>	

			interrelación entre diferentes autores y teorías.			
10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	A,B,C.	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5.	<p>10.2.1 Establece conexiones concretas entre teorías filosóficas y situaciones específicas en la sociedad actual, demostrando una comprensión práctica de la aplicabilidad de la filosofía.</p> <p>10.2.2 Identifica desafíos éticos y políticos en la sociedad actual y reflexiona sobre cómo las teorías filosóficas pueden contribuir a abordar estos desafíos.</p>	<p>Prueba escrita</p> <p>Prueba escrita</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	<p>1.66%</p> <p>1.66%</p>

		10.2.3 Contribuye a la reflexión pública sobre cuestiones sociales, utilizando conocimient os filosóficos para enriquecer el diálogo y promover una comprensió n más profunda.	<i>Prueba escrita</i>	Elija un elemento.	1.66%
--	--	--	---------------------------	-----------------------	-------