

EDUCACIÓN FÍSICA CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ESO

1º ESO		
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>
1.1 Establecer y ejecutar secuencias sencillas de actividad física orientadas al concepto integral de salud, al estilo de vida activo y al desarrollo de las capacidades físicas, a partir de una valoración del nivel inicial, respetando la propia realidad e identidad corporal. (STEM1, STEM5, CPSAA4)	4.76%	<i>Test de Condición Física</i> <i>Guía de observación</i> <i>Portfolio</i>
1.2 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos subjetivos sencillos de control de la intensidad de esos procesos. (STEM1, STEM5)	4.76%	Prueba práctica
1.3 Empezar a reconocer en sus rutinas diarias errores de aplicación de una alimentación saludable, una educación postural adecuada, y actividades de respiración, respetando sus características individuales. (STEM2, CPSAA2, CPSAA4)	4.76%	Portfolio
1.4 Empezar a incorporar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene después de la práctica de actividades motrices. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	Registro anecdótico
1.5 Comenzar a adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	Portfolio Prueba oral
1.6 Conocer los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios. (CCL2, STEM2)	4.76%	Prueba escrita
1.7 Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en la salud y en la convivencia, evitando activamente la reproducción de aquellas que sean nocivas o perjudiciales para el individuo o el colectivo. (STEM2, STEM5, CPSAA2)	4.76%	Trabajo de investigación
1.8 Explorar diferentes recursos digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte. (CD2, CD4)	4.76%	Rubrica
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, analizando, seleccionando y comunicando información relevante y elaborando documentos propios. (CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4)	4.76%	Rubrica
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	Rubrica
2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, con una limitada incertidumbre, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE3)	4.76%	Rubrica
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices con progresiva autonomía. (STEM1, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	Rubrica Portfolio

2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal durante el proceso de ejecución de estas. (CPSAA1, CE2, CE3)	4.76%	Guía de observación
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. (CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	4.76%	Registro anecdótico
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. (CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC3)	4.76%	Rubrica
3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC3)	4.76%	Registro anecdótico
4.1 Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto a la cultura castellana y leonesa como a otras, favoreciendo su conservación. (CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	Rubrica
4.2 Participar en diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. (CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	Registro anecdótico
4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)	4.76%	Rubrica
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. (STEM2, STM5, CC4, CE1, CE3)	4.76%	Rubrica
5.2 Iniciar la práctica de actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. (STEM5, CC4)	4.76%	Rubrica

2º ESO		
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>
1.1 Organizar y complementar secuencias sencillas de actividad física orientadas al concepto integral de salud, al estilo de vida activo y al desarrollo de las capacidades físicas, a partir de una valoración del nivel inicial, respetando la propia realidad e identidad corporal. (STEM1, STEM5, CPSAA4)	4.76%	Test de condición física <i>Portfolio</i> <i>Guía de observación</i>
1.2 Incorporar con autonomía procesos de activación corporal y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos variados de control de la intensidad de las actividades. (STEM1, STEM5)	4.76%	<i>Prueba práctica</i> <i>Portfolio</i>
1.3 Empezar a introducir en sus rutinas diarias una alimentación saludable, una educación postural adecuada, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales. (STEM2, CPSAA2, CPSAA4)	4.76%	<i>Portfolio</i>
1.4 Incorporar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
1.5 Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	<i>Portfolio</i> <i>Prueba oral</i>
1.6 Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios. (CCL2, STEM2)	4.76%	<i>Portfolio</i>
1.7 Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en la salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente la reproducción de aquellas que sean nocivas o perjudiciales para el individuo o el colectivo. (STEM2, STEM5, CPSAA2)	4.76%	<i>Portfolio</i>
1.8 Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte. (CD2, CD4)	4.76%	<i>Proyecto</i>
1.9 Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando, seleccionando y comunicando información relevante, elaborando documentos propios y haciendo exposiciones y argumentaciones de estos. (CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4)	4.76%	<i>Proyecto</i>
2.1 Desarrollar de manera progresivamente autónoma proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	<i>Rubrica</i>
2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE3)	4.76%	<i>Rubrica</i>
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía. (STEM1, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	<i>Rubrica</i> <i>Portfolio</i>

2º ESO		
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>
2.4 Participar en una gran variedad de situaciones motrices, de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal, siendo receptivo a las correcciones durante el proceso de ejecución de esas actividades. (CPSAA1, CE2, CE3)	4.76%	<i>Guía de observación</i>
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. (CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. (CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC3)	4.76%	<i>Rubrica</i>
3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC3)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
4.1 Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto a la cultura castellana y leonesa como a otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. (CC2, CC3, CEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Rubrica</i>
4.2 Experimentar y analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. (CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Rubrica</i>
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. (STEM2, STEM5, CC4, CE1, CE3)	4.76%	<i>Rubrica</i>
5.2 Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. (STEM5, CC4)	4.76%	<i>Rubrica</i>

3º ESO		
Criterios de evaluación	Peso CE	Instrumento de evaluación
1.1 Autorregular la práctica organizada de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, y al desarrollo de las capacidades físicas, según las necesidades e intereses individuales, respetando la propia realidad e identidad corporal. (STEM1, STEM5, CPSAA4)	4.76%	<i>Test de Condición Física Portfolio Diario del profesor</i>
1.2 Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos de control de la intensidad de esos procesos. (STEM1, STEM5)	4.76%	<i>Prueba práctica Prueba escrita</i>
1.3 Introducir en sus rutinas diarias el desarrollo de una alimentación saludable, una adecuada educación postural, y actividades de respiración y relajación, respetando sus características individuales. (STEM2, CPSAA2, CPSAA4)	4.76%	<i>Prueba escrita Guía de observación</i>
1.4 Comenzar a adoptar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
1.5 Empezar a adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. (STEM5, CPSAA2)	4.76%	<i>Prueba oral Prueba escrita</i>
1.6 Conocer los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios. (CCL2, STEM2)	4.76%	<i>Prueba escrita</i>
1.7 Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad. (CCL3, STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA4)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
1.8 Desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte. (CD2, CD4)	4.76%	<i>Prueba práctica</i>
1.9 Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, buscando, seleccionando y valorando información relacionada con la actividad física, comunicando sus conclusiones en el soporte más adecuado. (CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	<i>Proyecto</i>
2.2 Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades, las de sus compañeros y adversarios, y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE3)	4.76%	<i>Prueba práctica</i>
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía. (STEM1, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	<i>Prueba práctica Prueba escrita</i>

3º ESO		
Criterios de evaluación	Peso CE	Instrumento de evaluación
2.4 Participar en situaciones motrices de diferentes características, mostrando actitudes de esfuerzo y superación personal, siendo receptivo a las correcciones durante el proceso de ejecución de esas actividades y valorando tanto los aciertos como los errores como parte necesaria del aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA5, CE2, CE3)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
3.1 Practicar y colaborar en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. (CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con progresiva autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. (CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC3)	4.76%	<i>Proyecto</i>
3.3 Relacionarse con el resto de los participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC3)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
4.1 Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura, la tradicional castellana y leonesa o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes y evolución. (CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i> <i>Prueba oral</i> <i>Prueba escrita</i>
4.2 Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento. (CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Registro anecdótico</i>
4.3 Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)	4.76%	<i>Proyecto</i>
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación de los espacios en los que se desarrolle. (STEM2, STEM5, CC4, CE1, CE3)	4.76%	<i>Guía de observación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i>
5.2 Organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. (STEM5, CC4, CE1, CE3)	4.76%	<i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i> <i>Prueba escrita</i>

4º ESO

Criterios de evaluación	Peso CE	Instrumento de evaluación
1.1 Planificar y autorregular la actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, y al desarrollo de las capacidades físicas, según las necesidades e intereses individuales, respetando la propia realidad e identidad corporal. (STEM1, STEM5, CPSAA4)	4,76%	Prueba práctica
1.2 Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, específicos a la actividad realizada posteriormente y dosificación del esfuerzo, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable, y aplicando mecanismos de control de la intensidad de esos procesos. (STEM1, STEM5)	4,76%	Prueba práctica
1.3 Incorporar en sus rutinas diarias una alimentación saludable, una adecuada educación postural, y actividades de relajación, respetando sus características individuales. (STEM2, CPSAA2, CPSAA4)	4,76%	Prueba escrita Registro anecdótico
1.4 Adoptar hábitos saludables en su vida diaria, aplicando normas de higiene antes, durante y después de la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. (STEM5, CPSAA2)	4,76%	Registro anecdótico
1.5 Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. (STEM5, CPSAA2)	4,76%	Registro anecdótico
1.6 Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios. (CCL2, STEM2)	4,76%	Proyecto Prueba escrita
1.7 Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad. (CCL3, STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA4)	4,76%	Guía de observación
1.8 Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte. (CD2, CD4)	4,76%	Trabajo de investigación
1.9 Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando y valorando información relacionada con la actividad física, comunicando sus conclusiones en el soporte más adecuado. (CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4)	4,76%	Trabajo de investigación
2.1 Desarrollar de manera autónoma proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada e inclusiva, utilizando estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3)	4,76%	Prueba escrita Prueba práctica
2.2 Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades, las de sus compañeros y adversarios, y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos. (STEM1, STEM3, CPSAA4, CPSAA5, CE3)	4,76%	Prueba práctica Rúbrica
2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía y teniendo en cuenta la influencia en otros posibles participantes. (STEM1, CPSAA5, CE2, CE3)	4,76%	Prueba práctica motriz Rúbrica Proyecto

4º ESO

Criterios de evaluación	Peso CE	Instrumento de evaluación
2.4 Participar en situaciones motrices de diferentes características, mostrando una progresiva autoestima y valorando todas sus actuaciones durante la ejecución de las tareas motrices. (CPSAA1, CPSAA5, CE2, CE3)	4,76%	Guía de observación
3.1 Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. (CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	4,76%	Registro anecdótico
3.2 Cooperar y colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. (CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CCEC3)	4,76%	Registro anecdótico
3.3 Relacionarse y entenderse con el resto de los participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales, comunicación en otras lenguas, de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socioeconómica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC3)	4,76%	Registro anecdótico
4.1 Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura, la tradicional castellana y leonesa o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos. (CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4,76%	Prueba práctica
4.2 Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo. (CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	4,76%	Rúbrica
4.3 Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad. (CCL1, CPSAA3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4)	4,76%	Rúbrica
5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrolle. (STEM2, STEM5, CC4, CE1, CE3)	4,76%	Prueba práctica Proyecto
5.2 Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. (STEM5, CC4, CE1, CE3)	4,76%	Proyecto Prueba escrita

Observaciones importantes para la calificación en todos los cursos

Observaciones importantes:

- Para poder hacer la media es obligatorio tener una nota igual o superior a 3 en cada criterio.
- SI UN ALUMNO SE NIEGA A REALIZAR UNA PRUEBA/CONTENIDO SIN MOTIVO JUSTIFICADO NO SE REALIZARÁ LA MEDIA Y SE SUSPENDERÁ LA MATERIA, LA NOTA FINAL SERÁ INSUFICIENTE.
- Aquellos que sean sorprendidos copiando durante un examen tendrán una calificación 0 en el mismo.
- Es condición indispensable presentar los trabajos obligatorios, para poder superar la materia en junio.
- Aquellos alumnos/as que no puedan realizar la clase práctica, por el motivo que fuere, realizarán una actividad que le asigne el profesor, ya sea un comentario sobre un artículo de prensa, tomar nota de las actividades realizadas en clase por sus compañeros, etc...
- Los alumnos/as que por causas médicas no puedan realizar alguna de las pruebas prácticas durante el curso será calificado con las notas que a lo largo del trimestre se han ido tomando y recogiendo e intentarán realizarlas cuando se haya recuperado de su lesión o bien realizarán un trabajo encomendado por el profesor. Este será valorado en el lugar de las pruebas prácticas que no pudiera realizar
- Si algún alumno pierde la evaluación continua, tendrá derecho a presentarse en la prueba final de junio, donde se le valorará con una prueba teórica y otra práctica
- Para la calificación de todos aquellos criterios de evaluación relacionados con el comportamiento y saber estar del alumno/a en clase se utilizará el registro anecdótico de la actitud diaria del alumno utilizando la siguiente tabla:

Observación	Puntos
Falta grave de disciplina (peleas, insultos graves,...)(y puede causar otras sanciones más graves)	-1,5
Falta de respeto a alumno o profesor (pudiendo ser causa de sanciones más graves)	-1
Falta no justificada	-1
Mal comportamiento por molestar en clase	-0,75
Uso o manipulación del móvil en clase	-0,75
Maltrato del material deportivo	-0,75
Hablar durante las explicaciones o parar a hablar durante la actividad	-0,75
Pasividad (no esforzarse en hacer las tareas)	-0,75
Hacer trampas. Falta de juego limpio.	-0,75
Portar anillos, pulseras, pendientes, etc...durante la actividad o llevar objetos en los bolsillos	-0,5
No traer material (chándal, cuaderno, camiseta, zapatillas...)	-0,5
Llevar zapatillas desatadas	-0,5
Comer chicle u otra cosa en clase	-0,5
No mantener hábitos de higiene al finalizar la clase (aseo y cambio de camiseta)	-0,5

No colaborar en la recogida del material al finalizar la clase	-0.5
Llegar tarde a clase	-0,3
Ayuda a compañeros en la mejora de pruebas	+0.5
Defender a un compañero que es molestado	+0.5

CALIFICACIÓN 1ª EVALUACIÓN:

La nota de la primera evaluación será la nota media de los criterios de evaluación trabajados hasta el momento de poner las notas. Teniendo todos ellos el mismo peso

CALIFICACIÓN 2ª EVALUACIÓN:

La nota de la segunda evaluación será la nota media de los criterios de evaluación trabajados hasta el momento de poner las notas, teniendo en cuenta incluidos los trabajados en la primera evaluación. Teniendo todos ellos el mismo peso

CALIFICACIÓN EVALUACIÓN FINAL:

La nota final será la nota media de todos los criterios de evaluación (siempre y cuando no tenga ningún criterio de evaluación con una nota inferior a 3 y no se haya negado a la realización de ningún contenido/prueba). Teniendo todos los criterios de evaluación el mismo peso. En junio (antes de la evaluación final) se realizarán las pruebas necesarias para la recuperación de los criterios evaluación que estén suspensos. Estas pruebas serán teóricas y/o prácticas.

Recuperación y pendientes en ESO

Actividades de recuperación a lo largo del curso

La evaluación será continua, teniendo en cuenta todas las pruebas realizadas al alumno hasta el momento de poner las notas.

Prueba FINAL de JUNIO

Deberán presentarse a la prueba final de junio:

- todos aquellos alumnos a los que la media de los criterios de evaluación sea inferior a 5
- Tengan algún criterio de evaluación con una nota inferior a 3.
- Se hayan negado a la realización de un CONTENIDO/PRUEBA.

La prueba final de junio consta de las siguientes partes:

- Conocimientos (saber): Examen teórico del dossier de apuntes y/o entrega fichas y trabajos realizados durante el curso.
- Destrezas (saber hacer): Prueba práctica sobre las destrezas realizados durante el curso.

En el caso de que exista algún alumno que ha asistido con regularidad y ha mostrado un buen comportamiento a lo largo del curso, será tenido en cuenta, conservando aprobados aquellos contenidos ya superados y examinándose únicamente de los contenidos suspensos.

ES OBLIGATORIO ACUDIR AL EXAMEN PRÁCTICO DE LA PRUEBA FINAL CON LA ROPA ADECUADA PARA ELLO (chándal y zapatillas deportivas). De lo contrario el alumno renuncia a realizar el examen práctico y su nota en él será de 0.

Pendientes del curso anterior

Para la recuperación de la asignatura pendiente de cursos anteriores se presentan dos posibilidades.

Podrán superar la asignatura **aprobando la segunda evaluación del curso actual** siguiendo las pautas que establezca el profesor.

En caso contrario (al no aprobar primera y/o segunda evaluación del curso actual) el alumno debe realizar una **prueba en mayo**. Dicha prueba constará de las siguientes partes:

- ✓ Prueba teórica. Conocimientos (40%): Prueba escrita sobre los contenidos teóricos del curso anterior y/o presentar un dossier de actividades sobre los contenidos del curso suspenso.
- ✓ Parte práctica. Destrezas (60%): prueba práctica sobre las destrezas realizados durante el curso suspenso.

Para que se realice media se deberá obtener como mínimo 4 puntos en cada uno de los apartados (parte teórica y parte práctica) Tanto las pruebas teóricas como prácticas se realizarán sobre los contenidos mínimos de la asignatura en el curso suspenso. Para la superación de la asignatura se deberá obtener una media igual o superior a cinco.

Actividades de refuerzo

Para el refuerzo de los contenidos trabajados se propondrán el siguiente tipo de actividades:

- Repaso de los apuntes teóricos de la asignatura.
- Practica de actividad físico-deportiva que favorezca el desarrollo y/o mantenimiento de las cualidades físicas básicas para mantener una condición física saludable: Resistencia aeróbica, fuerza-resistencia, flexibilidad.
- Práctica de deportes (individuales, colectivos, de raqueta, alternativos, populares...) para mejorar las habilidades específicas relacionadas con ellos.
- Practica de actividades de ritmo y bailes
- Elabora las fichas de trabajo indicadas por el profesor
- Etc.